



Etude No.24

Méthode Complète pour la Guitare - Paris, 1851

Napoléon Coste (1805 - 1883)

Andante

$\text{♩} = 40$

1 2 3 1 4 2 1 2 1 2 4 1 2 4

2 1 4 2 1 2

1 2 4 1 2 4

0 3 1 2

4 2 3 0 1 3 4

7 *Fine*

4 3 1

10 C3 2 C5

13 V I

16 C5

19 C2 III

D.S. al Fine